



ДОМ, В КОТОРОМ ЖИВЕТ ДЕТСТВО ПАМЯТЬ СИЛЬНЕЕ ВРЕМЕНИ

Сегодня в номере:

Память
сильнее
времени

Семейный
альбом

Как подарить
ребенку
детство

Пойдем,
погуляем!

Выбираем
игрушку
для ребенка

История
народной
игрушки

Вот какая мама
-золотая прямо

Весна идет –
весне дорогу!



Дорогие ветераны!

Сердечно поздравляю вас с нашим главным общим праздником - Днем Победы! Здоровья вам, долголетия и мирного неба над головой! Пусть вас всегда окружает тепло сердец родных и близких людей, а в доме царит мир и благополучие!

В нашем детском саду «Карусель» к празднику 9 Мая - особое отношение!

Мы проводим встречи с ветеранами, возлагаем цветы к памятникам, знакомимся с военными архивами наших воспитанников. Важно, чтобы дети знали и уважали подвиг своих прадедов, гордились героическими страницами истории родной страны.

С уважением, директор частного детского сада «Карусель»



Веревкина Елена Валентиновна

Семейный альбом

Иван Дмитриевич Сапожников

был участником I мировой войны, а также инженером - капитаном в Финской военной компании второй Мировой войны.



(прадедушка Сапожниковой Леры)

Рябинина Вера Ивановна



С лета 1942 года до снятия блокады работала на Дороге Жизни в Кобоне.

погрузкой боеприпасов, конна I линию фронта, в Летом баржи, зимой машины которое доставлялось с

Занимались они торые отправлялись нинграде грузили лес с продовольствием, Большой земли. Из Ленинграда принимали и расформировывали по составам эвакуированных.

Награждена тремя боевыми медалями: за боевые заслуги, за оборону Ленинграда, за победу над Германией и Орденом Отечественной Войны.

(прабабушка Мартина Отто)

Войнов Иван Иванович 1897 г.р.

Когда началась война, у Ивана Ивановича было уже 4 дочери. Он ушел на фронт в 1942 году, где ему сообщили, что у него родилась пятая дочь. В конце 1942 года и в начале 1943 года вблизи города Новгорода велись ожесточенные бои. В одной из атак против вражеских захватчиков 04.01.1943 года рядовой Войнов Иван Иванович был убит.



(прадедушка Дарьяны и Вовы Емельяшних)

Докучаев Георгий Георгиевич

Когда началась Блокада города Ленинграда, он был еще подростком. Однако, несмотря на свой молодой возраст, он работал подмастерьем в мастерской по починке весов для раздачи хлеба. Ему пришлось пережить все ужасы Блокады.



(прадедушка Ксюши Земляковой)

Игнатенкова Степанида Васильевна



Когда началась блокада ей было 17 лет. Ее направили в охрану складов продовольствия и боеприпасов рядом с больницей им. Мечникова. Затем по состоянию здоровья была переведена помогать в больницу Мечникова. Пережила всю блокаду в Ленинграде, помогая выжить другим. Всю жизнь после войны работала в этой же больнице им Мечникова.

(прабабушка Валеры Игнатенкова)

Вороновы Александр Федорович и Анна Михайловна

в годы войны трудились в совхозе в Архангельской области. Анна Михайловна пряла пряжу и вязала теплые вещи для бойцов фронта. Несмотря на глухоту Александр Федорович перевозил продукты на лошадях для отправки на фронт, он был награжден медалью за доблестный труд. Их потомство – 4 сына, 11 внуков и 11 правнуков.



(прабабушка и прадедушка

Малышевых Дианы и Артема)



КАК ПОДАРИТЬ РЕБЕНКУ ДЕТСТВО

Человек живет один раз. И всю нашу жизнь определяют годы, прожитые в до-

школьном детстве. Как правило, мы начинаем помнить себя с 6-7 лет, но именно эти годы сохраняют всю самую важную для нашего развития информацию и всякий раз заставляют нас переживать и остро чувствовать что-то самое главное, решающее, волнительное и образное оттуда, из детства. Агата Кристи писала *«По-настоящему счастливы тот, у кого было детство... У меня оно было. Поэтому я много добилась и прожила очень интересную жизнь».*



Основная задача для педагога, работающего с дошкольниками – это сохранение уникальности и самооценности детства. Эта же задача должна стать главной и для родителей.

Ровно сто лет назад, в 1914 году немецкий педагог Фридрих Фребель впервые сформулировал термин «самоценность детства». Под ним он подразумевал по-настоящему, по-детски прожитые годы от трех до семи – преимущественно в игре. В работах выдающихся отечественных детских психологов и педагогов, начиная с 1964 года, идея самооценности дошкольного детства всегда выходила на первый план, что означало организацию игрового образовательного пространства для ребенка во всех видах деятельности и познании.

В чем же заключается само-

ценность детства сегодня?

Прежде всего, в удовлетворении ребенком насущных потребностей и желаний, инициатив и предпочтений, в реализации ведущих видов деятельности. Давайте посмотрим на них с точки зрения возраста.

Так, в 1-3 года для ребенка принципиально важен предметный мир и возможность манипулирования, совершения разнообразных действий с предметами. Предметы должны быть простыми, чем их больше, тем привлекательнее эта деятельность для малыша. Особенно хорошо, если подобные манипуляции осуществляются ребенком вместе с родителями. Покидайте предметы (кубики, мячики с разными наполнителями, погремушки, резиновые игрушки и пр.) в разные емкости: пластиковый короб, бумажную, картонную коробку, металлический таз, подарочный пакет, корзинку, матерчатый мешочек. Особую радость ребенку принесет манипулирование игрушкой или предметом в емкости с водой, это всегда радость для него. На прогулке не упустите возможность пособирать вместе с ребенком камушки и веточки, запустить в лужу или пруд кораблик или что-то, напоминающее его, например, дощечку или пластиковую крышку от бутыл-



ки. Экспериментируйте с предметами и объектами природы (песком, водой) дома и на улице. Вы удовлетворите детское любопытство. В этом возрасте дети очень любят заниматься звукоизвлечением. Для этого пригодятся металлические крышки от



кастрюль, поварешки, деревянные ложки, пластиковые салатники, доступная и безопасная кухонная утварь. Попробуйте помузицировать с ребенком, создайте шумовой оркестр. И обязательно подобная деятельность должна сопровождаться эмоциональным общением, используйте для этого 1-2 потешки, пальчиковую игру, спойте с ребенком любимую им детскую песенку. Огромное счастье для маленького ребенка – это мамы и папыны объятия, это тактильный контакт, проявление нежности и ласки к ребенку.

В возрасте 3-5 лет у ребенка появляется потребность в сюжетно-ролевой игре. После кризиса 3 лет, ему начинает казаться, что он уже взрослый, и что ему все по силам: он может водить автомобиль, совершать в магазине покупки, отправляться в путешествие, готовить еду. Реализовать эти потребности ребенок может только фантастически, перенося их в сюжетно-ролевую игру. Поэтому основная задача для родителя – это как можно больше играть с ребенком. Такие простые роли как водитель и пассажир, повар в ресторане и клиент, продавец и покупатель в магазине – наполняют детскую жизнь особым смыслом. Для таких игр очень важен ролевой диалог. Именно он позволяет ребенку осваивать нормы и правила социального взаимодействия между людьми. Не случайно психологи называют сюжетно-ролевую игру –

Продолжение на 7 стр.



Пойдём, погуляем!

С приходом весны и наступлением тёплых, солнечных дней хочется как можно больше времени проводить с ребёнком на свежем воздухе. Ни для кого не секрет, что прогулка важна и полезна для детей. Прогулка укрепляет здоровье и иммунитет, содействует закаливанию, а также положительно влияет на обмен веществ, способствует повышению аппетита, активизирует двигательную активность детей. Прогулка способствует расширению представлений детей о ближайшем окружении, формирует положительное отношение к природе, к себе, к окружающим людям. Прогулка - это хорошая школа развития ребёнка. Старайтесь чаще гулять с детьми, давайте простор для их любознательности, поощряйте активность и самостоятельность. Прогулка с ребёнком - это всегда путешествие в мир природы. Насколько оно станет увлекательным, эмоционально - радостным, поможет в формировании бережного отношения к природе, зависит от нас с вами.

В нашем районе есть много подходящих мест для прогулки, к тому же его по праву считают одним из самых зелёных районов города. Можно отправиться в **Шуваловский парк** к наполеоновским прудам покормить уток. Эти два пруда - самые популярные места в парке и появились здесь после победы России над Наполеоном. Названы они «Шапка Наполеона» и «Рубаха Наполеона», это связано с их причудливой формой - один напоминает треуголку, а второй - сюртук. Приятно будет просто побродить по дорожкам и поиграть в прятки среди многовековых деревьев, которых И.И. Шишкин навсегда сохранил в своей картине «Ели в Шуваловском парке». Можно

прогуляться в **Сосновку** и понаблюдать за просыпающейся природой - распускающимися первоцветами, ползающими жуками и кричающими уточками. Вместе порадуйтесь солнцу, выглянувшему из-за туч, покормите птиц, прислушайтесь к их пению и вы увидите, как всё это найдёт отклик в душе ребёнка, оставит яркие эмоциональные впечатления.

Ребёнок по своей природе - пытливым исследователем, открывателем мира. Так пусть перед ним открывается чудесный мир в живых красках, ярких и трепетных звуках, в сказке, игре, творчестве, красоте.
В.А.Сухомлинский

Не всегда здесь было так тихо и безмятежно. Во время Великой Отечественной войны в парке была вырублена просека и построена взлетная полоса, здесь располагался военный аэродром. В честь фронтовых защитников неба над Ленинградом в 1978 году был установлен мемориал



летчикам аэродрома «Сосновка». С тех пор в памятные даты ленинградской блокады и в День Победы памятник в Сосновке служит местом встреч летчиков, защищавших Ленинград, и местом проведения районных митингов памяти.

Гуляя с ребёнком, обращайте внимание на культуру поведения. Не забудьте похвалить ребенка, который выбросил фантик в урну, уступил место на узкой тропинке в парке прохожему, помог подняться упавшему малышу. Ведь на прогулке, как нигде, про-

является наше вежливое отношение к окружающему миру.

Можно отправиться гулять в **Удельный парк**, расшифровывая следы на земле или поиграть в игру «На что похоже» рисуя палочками. Не забудьте захватить лакомство для белочек и птиц, они будут очень рады такой заботе. Если же вы предпочитаете активный отдых, то для прогулки подойдёт **Муринский парк**. Там вы сможете с удовольствием покататься на велосипеде, самокате или роликах по специальным дорожкам.



Также здесь можно познакомиться с рыжей лошадкой Лисой и пони: Пончиком и Ерёмой. Они с удовольствием покатают вашего малыша по дорожкам парка. А как приятно будет устроить небольшой пикник у серебряного пруда в сквере на **Малой Объездной** улице и после вдоволь наиграться на площадке и сделать из песка вкусное печенье, сказочный замок или гараж для машины.

На прогулке можно стать настоящим искателем природных сокровищ, а, вернувшись домой, вместе, сделать поделки из собранного материала, которые приведут вашего ребенка в полный восторг.

Совместные прогулки и игры на свежем воздухе укрепят ваши отношения с ребенком, сблизят вас и помогут вашему малышу расти активным и здоровым.

*С уважением, руководитель
групп развития
Титович Алена Сергеевна*



Выбираем игрушку для ребенка

Игрушка – постоянный спутник ребёнка на протяжении всего детства. Она развлекает и развивает, закладывает в душу первоначальные понятия добра и зла, даёт яркие, запечатляющиеся образы, и от того, какой она будет, зависит формирование морально-нравственных представлений личности и её развитие в целом.

Как же отличить плохую игрушку от хорошей?

Хорошая игрушка побуждает ребенка к размышлениям, ставит перед ним различные игровые задачи – это способствует развитию познавательных процессов (например, настольные игры, кубики, блоки Дьенеша). Кроме того, в игрушках важна подвижность её частей, наличие аксессуаров, сменных деталей и прочее – это развивает творческие способности детей (например, конструкторы, игровые наборы, куклы из картона со сменной бумажной одеждой и т.д.). Хорошие игрушки вызывают добрые чувства, формируют у ребёнка вкус (например, популярные Зайки Ми, различные мягкие игрушки, альбомы с наклейками с коллекциями одежды и обуви).



Плохая игрушка – это не просто некрасивый, нефункциональный предмет – это антиигрушка, угрожающая здоровью ребёнка и формирующая искажённые ценности в его душе.

Обязанность каждого любящего родителя оградить ребёнка, его психику от переизбытка культурной и информационной среды, в

которой мы все находимся, и с напором которой ребёнок не может справиться самостоятельно. Например, современная индустрия игрушек навязывает культ смерти с помощью игрушечных черепов, скелетов, мумий, которыми с радостью играют мальчики, и кукол-монстров (Монстрахай), которыми с удовольствием играют девочки. С помощью этих игрушек не только искажаются представления о мире, о красоте, но эмоциональное состояние ребёнка. Из-за подобных игрушек, с которыми ребёнок себя бессознательно начинает ассоциировать, происходит искажение ценностей и психики ребёнка.

С появлением компьютерных игр, планшетов в нашей жизни ребёнок часто незаметно погружается в виртуальную жизнь, происходит подмена естественных жизненных смыслов. Рекомендуемое время для дошкольников для компьютерных, планшетных игр – 10-20 минут в день, для просмотров мультфильмов – 20-40 минут в день. Ребёнок дошкольного возраста не должен смотреть мультфильмы, содержание которых родители не знают.

При выборе детской игрушки самое главное ориентироваться на своё мнение, а не рекламу, популярность или просто каприз ребенка, который, не имея ещё своего чёткого представления, чаще всего руководствуется в своих желаниях понятиями «это есть у всех» или «я видел это по телевизору». Не бойтесь отказать своему ребёнку в капризе, всегда есть альтернатива выбора (тем более в современной перенасыщенной индустрии игрушек) – задавайте себе вопросы: Нравится ли мне самой (самому) эта игрушка? Какие мысли и чувства вызывает она во мне? Что хорошего, интересного, полезного может дать эта игрушка для

моего ребёнка?



Нельзя покупать игрушки:

- не обеспечивающие безопасность ребёнка (токсичность, острые детали, хрупкие материалы и т.д.);
- не учитывающие его возрастные особенности (мелкие детали, недоступность цветов, форм, угнетающие психику и т.д.);
- вызывающие у него чрезмерную агрессию;
- вызывающие привыкание, зависимость;
- заменяющие или мешающие полноценному общению;
- символизирующие смерть, разрушение;
- искажающие понятия красоты и доброты у ребёнка.

Мы не должны забывать, что формирование эстетического вкуса нашего ребенка, представлений о красивом и безобразном, правильном и неправильном, хорошем и плохом только в наших руках.

И если это не сделает родитель, то за него сделает это кто-то другой.

С уважением,
воспитатель частного
детского сада «Карусель»
Белькова Анна Николаевна

Поздравляем

Белькову Анну Николаевну
с успешной защитой диссертации
и присвоением звания
кандидата



педагогических наук



ПРОЕКТ – ИСТОРИЯ НАРОДНОЙ ИГРУШКИ

В этом году в нашем детском саду был реализован удивительный проект «История народной игрушки». Благодаря этому проекту наши воспитанники смогли узнать о том, какие игрушки существовали раньше и в какие куклы играли их ровесники в далеком прошлом. А игрушки, которые смастерили родители наших воспитанников, стали для детей предметами радости и гордости!

Всем известен народный обычай - дарить детям игрушки. Игрушка не рождается сама: ее создает человек. В давние времена чаще их делали в семье сами. Игрушки были очень простыми, ведь создавались они из того, что было под рукой /из природных материалов/.

В народе считали, что игрушка-подарок принесет ребенку здоровье и благополучие. Ребенок не только играл с игрушкой, но и стремился повторить, сделать ее самостоятельно. Это побуждало его к труду, творчеству - одному из главных достоинств самодельной игрушки.

На Руси существовало большое разнообразие кукол. У каждой из них своя интересная история. Самой распространенной игрушкой были **тряпичные куклы**. Их делали из остатков ткани, иногда набивали соломой, шили для них сарафанчики и рубахи.



мама Саши Л.



мама Саши В.



мама Алисы К.

Кукла - пеленашка не имела рук, ног, но её можно было нянчить, ей можно было петь колыбельные и рассказывать сказки. Были в русских деревнях ещё **куклы - крупенички**. На маленький мешочек с



мама Мартина О.

зерном (гречкой, горохом) надевали юбку и повязывали платочек. Получалась симпатичная куколка. В неурожайный год ее можно было распороть, достать зерно и приготовить себе еду.



Маша К.

мама Арины М.

Старинные куклы не похожи на современных кукол-красавиц. Но в течение столетий они играли очень важную роль – развлекая девочек, они готовили их к роли будущих матерей и хозяек.



мама, Архдий и сестренка

Особое место среди детских игрушек занимали **лошадки**, вырезанные из дерева.



папа Антония Т.

В каждом доме для мальчика обязательно делали деревянного коня. И не имело значения, в какой семье рос мальчик (в крестьянской или царской) - игрушечный конь был обязателен. Когда мальчик начинал ходить, то у него появлялась каталка - на верёвочке. Чаще всего это был конь на колёсах. Он

следовал по пятам за хозяином, а ребёнок переживал первые ощущения своей силы и превосходства. Так игрушка развивала ребёнка физически и воспитывала духовно.



папа Антония Т.



папа, мама и Костя П.

Из нашей почты...

В детстве мама привела меня в кружок «Мягкая игрушка», надеясь привить такой важный для женщины навык, как умение шить. Сейчас же, я сама – мама, и благодаря этому проекту, смогла сшить игрушки уже для своих детей. Я надеюсь, что они станут для них предметами радости и гордости.

Спасибо «Карусели» за этот стимул!
(сама бы я, наверное, не решилась)

Мама Алисы К.

Благодарим всех за участие в проекте!

ВОТ КАКАЯ МАМА - ЗОЛОТАЯ ПРЯМО!



«Зайчик с морковкой»/валяние из шерсти/



«Бусы» /п/глина/



«Дачный домик»/картон, цветная бумага/



« Фантазия»/оригами/



Мама-художник /Аркадий/



Моя мама может всё /Соня/



« Умка»/масло, холст/



Новогодний шар /бумага/



Мама-рукодельница/Алиса/



Декоративная подушка



«Веселое путешествие» /пластилин/



Варежки от бабушки /Антоний/

КАК ПОДАРИТЬ РЕБЕНКУ ДЕТСТВО

школой социальных чувств. Обязательно играйте с детьми дома, посвящайте этому хотя бы 20 минут в день, следуя за инициативами ребенка. Именно в сюжетно-ролевой игре проявляется самооценку детства. Наполните игровое пространство ребенка атрибутами для игр «Дочки-матери», «Семья», «Магазин», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Гараж», «Автосервис» и др.

Старайтесь предлагать детям простые игрушки наряду с многофункциональными и дорогими. Потому что важно развивать у ребенка фантазию и творчество, предлагать ему не готовые ответы и варианты решений, а предоставлять возможность додумать самому, предложить новый вариант решения проблемы, возникшей в игре. Играть можно и с воображаемыми предметами, как будто, понарошку.

В этом возрасте у детей активно развиваются познавательные интересы, возникают вопросы по любому поводу. Не пропускайте эти вопросы, старайтесь ответить на них, поразмышлять с ребенком на заинтересовавшую его тему. Организуйте наблюдение в природе, в быту, рассмотрите внимательно объект, его модели, виды. Поддержка интересов и познавательных инициатив – это всегда успех в познании.

Чтение детской литературы в этом возрасте всегда обращается

в игру. Читая ребенку стихотворение, попробуйте его проиграть. Такие игры можно организовать на прогулке и дома. А закрепить свои впечатления от игр ребенок может в рисунке или игре-сочинительстве.



В 5-7 лет для дошкольника становится важным презентовать свои достижения в познании и творчестве, общении и игре со сверстниками и взрослыми. Постарайтесь замечать даже самые маленькие достижения ребенка. Предлагайте проблемные ситуации для совместного обсуждения: как мы поздравим маму с днем рождения; как мы поедим в путешествие, если наша машина сломается и др. По дороге домой из садика можно посчитать дома, деревья, машины, попытаться объединить их по 2-4 признакам, загадать загадки о том, что он видит. По мере взросления предлагайте ребенку сочинять загадки самостоятельно.

В этом возрасте можно начать создавать с ребенком книгу впечатлений или почту радости, или коллекцию красивого. Книга может заполняться ребенком при вашей помощи несколь-

ко лет. В нее могут входить фотографии, сделанные ребенком, рисунки, аппликации, стихи, рассказы, подготовленные всей семьей, заметки и др. Это будет хорошая память о детстве. Можно попробовать создавать с ребенком тематические коллекции или музей одного дня, например музей воздуха, в котором собираются самолет, веер, пропеллер, дудочка и т.п. или музей кошки.

Обратите внимание, что обучение не является ведущей деятельностью в дошкольном возрасте, тяга к обучению и серьезным занятиям появляется у ребенка на пороге шести – семи лет, когда ребенок перерастает детский сад и начинает собираться в школу.

Помните, что после детского сада ребенок будет учиться долго, иногда непрерывно, потому и самоценен период дошкольного детства, в том числе и необязательностью обучения. Обратите внимание, что игра, фантазирование, исследование и общение тоже обучают. Только это происходит в естественной для ребенка форме, с интересом, увлекательно и весело.

Детство самоценно по своей сути. Помогите детям прожить его счастливо!

*В.А. Держунская
к.пед.н., доцент кафедры
дошкольной педагогики
Института детства РГПУ
им. А.И. Герцена, методист
детского сада «Карусель»*

Читаем детям

Четыре бабочки

Была весна. Ярко светило солнышко. На лугу росли цветы. Над ними летали четыре бабочки: красная бабочка, белая бабочка, желтая бабочка и черная бабочка.

Вдруг прилетела большая черная птица. Увидела она бабочек и захотела их съесть. Испугались бабочки и сели на цветы. Белая бабочка села на ромашку. Красная бабочка – на мак. Желтая – на одуванчик, а черная села на сучок дерева. Летала птица, летала, но не увидела бабочек.

Уважаемые родители! Задайте ребенку несколько вопросов по тексту. Если он умеет читать, предложите ему прочитать рассказ самостоятельно, а затем и пересказать его.





Конкурс стихов "Весна идет - весне дорогу!"

В марте в нашем детском саду прошёл конкурс на самое лучшее авторское стихотворение на тему: «Весна идёт – весне дорогу!». По итогам поэтического конкурса были определены победители. Ими стали: **Новиков Герасим, Рачков Толя, Садиков Никита, Романова Маша, Артемов Стасик.**

ПРИВЕТ ДРУЗЬЯМ

Весна, сосульки, тает снег,
И ручейки пустились в бег.
Поет от радости скворец,
Что наступил зиме конец.
И просвистит нам свиристель:
Привет мой садик «Карусель».
Как хорошо, что есть друзья!
Вам шлю привет. **Герасим, Я.**



Весна идет скорее к нам
Торопится, цветы летают!
А мы идем навстречу к ней
знакомиться,
И снег растаял!

Артемов Стасик

ВЕСЕННИЙ ТРИПТИХ

Ветер теплее, небо синее,
Птицы все громче поют.
Солнце с весною по светлой аллее
В гости в наш город идут.



Снеговик растаял.
Побежал ручей.
Тоненький подснежник
Ждет солнечных лучей.

Тает снег, бегут ручьи...
Лужи на дороге.
Просыпаются ежи
И медведь в берлоге.

Рачков Толя, мама и бабушка

Наступила теплота,
К нам во двор пришла весна!
Доставай велосипеды!
Сапоги меняй на кеды
И давай-ка не зевай,
Вместе с нами погуляй



Садиков Никита

Весна, весна, бегут ручьи,
А скоро прилетят грачи,
И ласточки совьют гнездо,
Капель стучится к нам в окно.
И смех веселый всех детей
Мы слышать будем каждый день.
Забавы зимние ушли,
Запели в небе соловьи.

Романова Маша

ОТГАДАЙ-КА!

Разноцветные ворота
На лугу построил кто-то.
Постарался мастер тот,
Взял он красок для ворот
Не одну, не две, не три -
Целых семь, ты посмотри.
Как ворота эти звать?
Можешь их нарисовать?
(радуга)

Превращаю почки,
в зелёные листочки.
Деревья одеваю,
посевы поливаю,
Движения полна,
зовут меня...**(весна)**

Весной веселит,
Летом холодит,
Осенью питает,
Зимой согревает. **(лес)**



Зеленеет даль полей,
Запевают соловей.
В белый цвет оделся сад,
Пчелы первые летят.
Гром грохочет. Угадай,
Что за месяц это? **(май)**

Зеленый листочек,
Тонкий стебелёчек,
Жёлтый сарафанчик -
Это... **(одуванчик)**

Понавесили корзины
На березы и осины.
Каждая корзинка - дом,
А зовется он... **(гнездом)**

Гнездышко из веток -
Для любимых деток.
Кто те детки-сорванцы?
Дружно просят есть...
(птеныцы)

Сельская песня

Травка зеленеет,
Солнышко блестит;
Ласточка с весною
В сени к нам летит.

С нею солнце краше
И весна милей...
Прощебечь с дороги
Нам привет скорей!

Дам тебе я зерен,
А ты песню спой,
Что из стран далеких
Принесла с собой...

А. Плещеев



А. Таммсаар

ЧЕРЕМУХА

Черёмуха душистая
С весною расцвела
И ветки золотистые,
Что кудри, завила.

И кисточки атласные
Под жемчугом росы
Горят, как серьги
ясные
У девицы-красы.

А рядом, у проталинки,
В траве между камней,
Бежит,
струится маленький
Серебряный ручей.

С. Есенин

Не надобно другого образца,
Когда в глазах пример отца.
А.С. Грибоедов

Благодарность

Уважаемый
Антэ Виллович!

Выражаю Вам глубокую
признательность за активное
участие в творческих проектах
детского сада «Карусель».

Благодарю за отзывчивость и
активную жизненную позицию.
Ваша картина создает уют и
тепло в «Карусели».

Директор
частного детского сада «Карусель»
Елена Валентиновна Веревкина
2014 год