



Сегодня в номере:

Итоги 2016-го

К школьной жизни готов?!

Необычный Новогодний дебют

Праздники во всех филиалах «Карусели»

Итоги конкурса «Новогодняя игрушка»

Ателье «БлагоДарю»

Отличное начало года!

ИТОГИ 2016-ГО

Наши события

2016-ый год в «Карусели» был наполнен множеством событий:

- ✓ выпускниками «Карусели» стали пятьдесят два (!) воспитанника,
- ✓ мы провели традиционный фестиваль педагогического мастерства,
- ✓ мы участвовали в Международной конференции руководителей с докладом из опыта работы «Карусели»,
- ✓ мы открыли Центр Раннего Развития,
- ✓ мы запустили новый проект «Карусели» – ателье «БлагоДарю» и множество других событий.



Наши достижения

Главные достижения года:

- ✓ Детская театральная студия «Карусель» завоевала 1 место на Всероссийском конкурсе «Отражение в капле» со спектаклем «Сказка о потерянном времени» (руководитель Рыбакова Анна Валентиновна, хореограф Русина Наталья Витальевна)!
- ✓ Детский сад «Карусель» победил в конкурсе Комитета по образованию «Лучший частный детский сад Санкт-Петербурга»: два первых места в двух заявленных номинациях!
- ✓ Детский сад «Карусель» победил в городском конкурсе в номинации «Услуги населению». 15 декабря губернатор Санкт-Петербурга лично поздравил нас с победой и пожелал нашему коллективу дальнейших трудовых свершений!



На фото: вручение награды.
Губернатор Санкт-Петербурга Г. С. Полтавченко,
председатель Законодательного Собрания Санкт-Петербурга В. С. Макаров, директор частного детского сада «Карусель» Е.В. Веревкина

Поступление ребёнка в школу в современном обществе – это подчас испытание не только для ребёнка, но и для его родителей. Испытания «школой» начинаются задолго до поступления в школу.

В «Карусели» мы провели опрос родителей о поступлении ребёнка в школу. Интересно, что не только родителей старших дошкольников волнует данная тема, она актуальна для родителей средних групп и даже для родителей малышей!

У 47% родителей есть вопросы по поводу предстоящего школьного обучения. В первую очередь, как показали результаты опроса, эти вопросы связаны с выбором школы и с тем, что именно ребёнок должен знать и уметь к поступлению в 1 класс. Кроме того, некоторым родителям интересно: с какого возраста лучше отдавать ребёнка в школу и как определить, что ребёнок готов?

53% родителей выразили желание организовать встречу с психологом, и 36% родителей хотели бы встретиться с директором одной из частных школ нашего города.

51% родителей уже определились с выбором школы для обучения своего ребёнка. По данным опроса, самыми популярными школами среди воспитанников детского сада «Карусель» оказались 622, 130 гимназии и 60 школа, далее следуют 457, 619, 73 и 62 школы. Другие школы были выбраны не более 1 раза. Соответственно, 49% родителей ещё не определились с выбором школы.

Попробуем ответить на некоторые вопросы, волнующие родителей.

С чего начать выбор школы?

Для начальной школы важна в большей степени не образовательная программа, а тот человек, который её преподаёт – то есть учитель. Пообщаться с учителем лично – было бы отличной возможностью для принятия решения. Хороший вариант – собрать отзывы от родителей выпускников начальной школы об

этом учителе. Или зайти на сайт школы и найти страничку учителя, почитать о нём.

Кроме того, для учеников начальной школы важно, чтобы школа была как можно ближе к дому. Ежедневные дальние поездки могут быть утомительными для ребёнка.

Что должен знать и уметь ребенок, поступающий в 1 класс?

В связи с тем, что этот вопрос волнует многих родителей, мы подготовили памятки с перечнем основных знаний и умений, которыми ребенок должен владеть, поступая в школу. Спросите памятку у своего руководителя.

С какого возраста лучше отдавать ребенка в школу?

Однозначного ответа на данный вопрос у психологов и других специалистов нет. Этот вопрос необходимо решать индивидуально с каждым ребёнком. Некоторые дети готовы к школьному обучению в 6 лет, а некоторые – в 8 лет. Это связано в большей степени с индивидуальным созреванием коры головного мозга, которая отвечает за саморегуляцию психических процессов, что является важным для обучения ребёнка в школе.

Современная тенденция такова, что дети в 6 с небольшим лет чаще всего интеллектуально развиты, а эмоционально и мотивационно – нет. А это значит, что школьная адаптация будет проходить трудно, возможны неврозы.

В том, чтобы подождать ещё год с поступлением в школу, нет ничего криминального. Известно много примеров того, что ребёнок в 6,5 лет никак не готов

к школьному обучению, все занятия вызывают у него неприязнь, негативные эмоциональные реакции, ребёнок жаждет играть, а в 7,5 лет этот же ребёнок становится легкообучаемым и положительно настроенным на познавательную деятельность. Особенно не стоит торопиться к поступлению в школу тревожных, гиперактивных детей, детей с трудностями в речи и поведении, часто болеющих и легкоутомляющихся детей и тех детей, которые явно «не наигрались» (не интересуются познавательной деятельностью, не проявляют интерес к буквам или цифрам, отказываются играть в школу).

Вы можете обратиться к психологу детского сада «Карусель» Герасимовой Татьяне Константиновне с просьбой провести диагностику готовности ребёнка к школе. Так же полезными могут оказаться беседы с воспитателями и логопедом на данную тему, которые видят и наблюдают различные проявления ребёнка.

Не стоит забывать, что главное для ребёнка – это его психическое и физическое здоровье, тёплые взаимоотношения с родителями в любом возрасте, и только потом – обучение в школе. Решая любые вопросы, важно быть на стороне ребёнка, с ним заодно, учитывая его индивидуальные особенности. И тогда «испытание школой» вы вместе пройдёте с блеском!



*Белькова Анна Николаевна,
кандидат педагогических наук,
методист детского сада
«Карусель»*

НЕОБЫЧНЫЙ НОВОГОДНИЙ ДЕБЮТ

Этот учебный год в «Карусели» объявлен Годом Музыки. В рамках этой темы музыкальный руководитель детского сада Абалов Александр Игоревич выступил в роли режиссера, автора сценария, звукорежиссера.



Дети отправились в необычное путешествие на «Планету Музыки», посетили страны «Дисконию», «Рокланд» и «Кантрию» и выступили в этих странах в сольных номерах. В новогоднем путешествии ребят сопровождали Королева Мелодия и Снегурочка, им пакостила злая Фальшь, которая в конце путешествия превратилась в чудесную Гармонию.

А вот как все начиналось...

Александр Игоревич: «Идея создания этого спектакля зрела и развивалась во мне долго: я присматривался к ребятам, а они присматривались ко мне. Заручившись поддержкой хореографа, воспитателей и, конечно, детей, было решено воплотить этот проект в жизнь».

И вот, написан сценарий, создан авторский музыкальный и словесный материал, распределены роли и начались репетиции. Записи голосов детей и персонажей проходили на профессиональной студии звукозаписи. Перед долгожданным выступлением волновались...

Александр Игоревич: «Я думаю, что и детям, и родителям было интересно получить опыт полупрофессионального выступления на сцене и в итоге – показать достойный результат. Конечно, из того, что задумывалось, получилось далеко не всё. Но это отличный посыл к тому, что следует работать и трудиться в этом направлении. Жалко, конечно, что «Бусинки» – это выпускная группа. Очень хорошие ребята, с которыми хотелось бы продолжить творческую работу и дальше».



Подводя итоги, хочется сказать: сама идея – знакомство с разными музыкальными стилями и ее воплощение – были оригинальными, яркими и зрелищными, костюмы, световое оформление, звукозапись – впечатляющими, опыт сценического выступления, полученный детьми, бесценен!

Светлана Сергеевна, мама Аркаши Волнейкина:

«Удивить «дважды карусельную» маму праздником в детском саду сложно. Но сотрудникам и детям это удалось. Я не была готова к Необыкновенному шоу на подмостках нашей «Карусели»: незаурядная подача песен, танцев. Были очень интересные находки – спецэффекты с голосом, интересный сценарий, неизвестные воспитателям. Это действительно было ШОУ. Которое имеет право продолжаться... Правда, очень хотелось традиционной песенки «вживую». Я получила массу удовольствия и вагон необычных впечатлений от новогоднего праздника. Спасибо музыкальному руководителю, воспитателям и детям!»

Екатерина Владимировна, мама Алисы Додон:

«Новогодний концерт был как никогда креативным! Очень понравился, как сценарий, так и исполнение. Костюмы, сюжет и музыка – все было необычно и ярко. Смотрели с удовольствием на наших маленьких артистов!»

Аркадий:

«Мне понравился полонез. Костюмы были дутые, смешные. Еще понравились фонарики, которые мигали».

Алиса:

«Мне понравился танец кантри – все такое быстрое, активное, красивое. А песня Снежинка – такая нежная и ласковая».

Назар:

«Запомнилось, как я выступал, был рокером».

Ваня:

«Мне этот карнавал хорошо запомнился!»



ПРАЗДНИКИ ВО ВСЕХ ФИЛИАЛАХ «КАРУСЕЛИ»

В группе **«Радуга»** (детский сад) дети на новогоднем утреннике «читали» «Волшебную книгу сказок».

Дети группы **«Звёздочки»** (детский сад) отправились в «Путешествие по сказкам».

Дети группы **«Почемучки»** (детский сад) в «Новогодних приключениях Маши и Вити» спасали Снегурочку.

Ребята из групп **«Зайчата»** и **«Бельчата»** (филиал на пр. Художников) в поисках Деда Мороза отправились в сказочный лес с Белоснежкой и гномами.



В филиале на ул. **Композиторов** ребята вместе с педагогами погрузились в фантастический мир сказки «Щелкунчик».

В **Центре раннего развития** дети всех групп на новогодних праздниках украшали елочку самодельными игрушками и путешествовали по волшебному лесу.

Новогодние праздники – это всегда волшебство, подарки, яркие эмоции! Ждем с нетерпением следующего Нового года!

*Алябьева Ирина Витальевна,
руководитель детского сада
«Карусель»*



ИТОГИ КОНКУРСА «НОВОГОДНЯЯ ИГРУШКА»



В декабре 2016 года в нашем детском саду проходил конкурс «Новогодняя игрушка – своими руками».

Здорово, что конкурс вызвал такой оживлённый отклик, собрав много участников. Наши новогодние ёлочки были украшены рукотворными игрушками, дарящими тепло и уют каждой семье. Игрушки получились эксклюзивными, не похожими друг на друга. Спасибо огромное за волшебное настроение и подаренное вдохновение!

По итогам конкурса «Новогодняя игрушка»

В Центре раннего развития победили:

В группе «Зайчата»:

1 место – семья Саши Щедрова и семья Семёна Астахова;

2 место – семья Жени Белоусовой, семья Вани Ройтман и семья Тани Гриценко;

3 место – семья Алисы Кремер, семья Алины Озерской и семья Паши Солодкого.

В группе «Бельчата»:

1 место – семья Влады Никитиной и семья Александры Сосик;

2 место – семья Леонтия Федорова, семья Никиты Колтакова и семья Макара Загайнова.

В группе «Цветочки»:

1 место – семья Ксюши Соколовой;



2 место – семьи Эмилии Григорьевой, Маши Плетнёвой, Маши Панкратовой, Глеба Цолова и Даши Снегирёвой;

3 место – семьи Насти Смирновой, Влада Шалдина, Серафимы Лонской и Серёжи Карпушина.

В филиале на ул. Жени Егоровой победителями стали:

В группе «Бусинки»:

1 место – семьи Аркадия Волнейкина, Стёпы Левунина и Леры Пузырёвой;

2 место – семьи Саши Тугарева, Лизы Емельяновой, Алисы Доддон, Максима Артёмова, Арины Лапиной, Софии Григорьевой.

В группе «Почемучки»:

1 место – семьи Данилы Ижикова, Вадима Дюбарева;

2 место – семья Ульяны Бесединой.

В группе «Звёздочки»:

1 место – семья Вани Агапова;

2 место – семьи Гоши Феррони,

Серёжи Тучковского, Лены Фёдоровой.

В группе «Радуга»:

1 место – семья Оли Козыревой;

2 место – семьи Ульяны Поповой, Игоря Ройтмана, Насти Санец.

В филиале на ул. Композиторов победителем стала семья Вани Андреева с игрушкой «Волшебные часы».

В филиале на пр. Художников победитель – семья Кузьминой Ангелины. Вместе с мамой они создали целую коллекцию новогодних игрушек!

Всем огромное спасибо за участие в праздничном наряде для наших ёлочек!

*Титович Алена Сергеевна,
методист Центра
раннего развития*

ТВОРЧЕСТВО НЕ ЗНАЕТ ГРАНИЦ!



Торт «Зимняя сказка» – чудесный подарок от родителей воспитанников детского сада «Карусель».



Ателье «БлагоДарю» открыто в рамках проекта «Карусель расширяет географию». Решение открыть ателье пришло неожиданно. Помог, как часто бывает, Его Величество Случай. И, кажется, это новое для нас дело стало воплощением мечты организовать пусть даже маленькое, да производство.

Оказавшись в цехе старого ныне неработающего ленинградского шляпного ателье, мы поняли, что место, в котором десятилетиями трудились лучшие модистки города, очень не хочет расставаться с приятной суетой вокруг тронутых временем болванок, с модными разговорами о том, какая шляпка кому больше подходит и вообще, с любимыми сердцу горожанам, которые приходили сюда многие годы за красивой шляпкой.

И закипела работа.



«Мне бы такую шляпку... чтобы взять, в метро ее с головы снять, а потом снова из кармана достать и... чтоб форму при этом не потеряла... надеть! Вот!»

– Ой, красота у вас тут какая! А это что – ВЯЛЕНАЯ шерсть???

– Нет, ВАЛЯНАЯ!

Продавец: «Давайте в большое зеркало на Вас посмотрим!»
Покупательница: «Ой, нет! Эта шляпка мне так идет! А вдруг я в большом зеркале себе меньше понравлюсь?»

Мальчик (6 лет): «Мне, пожалуйста, костюм... радужного котика».

Девочка (7 лет): «А я на Новый год буду Патрицией! Мне нужен такой костюм!»

И мы шьем, валяем, подгоняем, ушиваем, расставляем, подбираем... – и еще если сюда добавить по меньшей мере дюжину похожих глаголов – это всё будет правда о том, чем занимается наше ателье «БлагоДарю». Авторские изделия из войлока, куклы, сувениры, подарки и прочая красота разместились уютно на полочках нашего магазина. Дизайнерские шляпы и аксессуары, сумки, палантины и перчатки небывалой красоты – поражают воображение наших покупателей.



Особенное место отведено у нас для детских работ: юные предприниматели наравне со взрослыми могут продавать у нас свои изделия. А если захочется чему-то подучиться – милости просим! Любые мастер-классы на любой вкус! Для детей и взрослых.

Дорогие друзья! Приглашаем вас посетить этот новый наполненный вдохновением сказочный мир, где в небольшом уютном пространстве царит гармония, красота, единое дыхание и тепло умелых рук наших мастеров.

Ателье «БлагоДарю» находится в самом сердце города: **Невский пр., 173, тел. 925-30-12.**

*Андреева Елена Геннадьевна,
хозяйка ателье*

